

Nieuwsbrief - extra editie

Juni 2010

CHILDWELLNESS vzw

Uitnodiging Indiaas Buffet



Indiaas buffet

t.v.v. onderwijsprojecten in India
Zaterdag 2 oktober 2010
Gemeenschapscentrum 'Den Boomgaard'
2520 Broechem-Ranst

15-18 u kinderanimatie met Daphne Paelinck (Nele uit Spring):
dans & choreografie, springkasteel, grimage, ... 

18 u warm buffet

20 u muzikaal optreden van Maureen Alberg (ex-Radios, Heverband)
en Eric Baranyanka* (ex-Ketnetband) * onder voorbehoud

Info en inschrijvingen op
www.childwellness.eu
of tel. 0476-45 33 05 of 0476-63 24 73



In dit nummer:

- Uitnodiging Indiaas buffet **1**
- Namiddagprogramma: kinderanimatie met Daphne **2**
- Avondprogramma: Maureen Alberg en Eric Baranyanka **2**
- Inschrijvingen en praktische info **4**

Namiddagprogramma: kindersanimatie met Daphne



Daphne Paelinck (° 1988) studeerde *Woord & drama* aan de Kunsthumaniora te Antwerpen en *Musical* aan het Conservatorium van Brussel. Ze is bekend uit onder andere de reeks *Spring* (studio 100) waar ze de rol van Nele speelde en van de VTM-reeksen *Familie* (rol van Loeka) en *Wittekerke* (rol van Charline). Ze heeft ook al ervaring in musicals zoals 'les Miserables', 'kuifje', 'Assepoester', 'Peter pan',... Enkele jaren geleden zong ze ook mee het levenslied in met de groep *JeenZ*, en stond ze verscheidene keren op het podium van *TOTZ*. Samen met Reuben De Boel en Sandra Paelinck leidt Daphne tegenwoordig musicalstages onder de naam 'Musical-BOOST!'. Gedurende 5 dagen lang worden kinderen met interesse voor musicals ondergedompeld in een wereld vol theater, dans en zang. Ondertussen heeft 'Musical-BOOST!' al een aantal edities achter de rug en is het uitgegroeid tot een groot succes !



Kom dus op zaterdag 2 oktober vanaf 15 uur en doe mee aan de **dansinitiatie** met Daphne. Misschien zit er in jou wel een echte musicalster verscholen !!! Naast choreografie is er ook steeds de mogelijkheid om je in de **schminkstand** te laten omtoveren tot vlinder, prinses, leeuw, clown, ... Of ben je misschien liever zelf creatief ? Dan kan je aan de slag in onze speciaal ingerichte **teken- en kleurhoek** met bekende TV- of stripfiguren. Of misschien leef je je liever buiten uit. Dat kan ook want doorlopend staat in de tuin een **springkasteel** opgesteld. En nu maar duimen dat de weergoden ons die dag goed gezind zijn !



Je merkt het ... je zal je dus zeker niet vervelen. Vertel het verder aan al je vriendjes en vriendinnetjes. Iedereen is welkom ! Daphne en het Childwellness-team verwachten jullie !

Avondprogramma: Maureen Alberg en Eric Baranyanka



Maureen Alberg alias Mo`reen (Mo) (° 1970, Paramaribo, Suriname) verzorgt samen met Eric Baranyanka het avondprogramma.

Haar muzikaal verhaal begon reeds op jonge leeftijd als danseres aan de Amsterdamse Balletacademie. Ze maakte al snel kennis met het podium en leerde dans met zang te combineren. Later deed ze veel ervaring op door korte projecten van en met diverse artiesten waaronder Danny De Munck, André van Duin, The Debarge Family, Boney M., Ryan Paris, Jean Bosco Safari e.a.

In 1993 kwam Maureen terecht bij *The Radios* van Bart Peters. Samen traden ze op in Nederland, België, Frankrijk en zelfs Orlando en Senegal. Na een zeer interessant en actief jaar met *The Radios*, stampte ze samen met haar wederhelft de nieuwe dance formatie *Power Process* (later *C-12*) uit de grond. Na 5 jaar intensief toeren in het discothekencircuit in gans België, deed ze het wat rustiger aan met studiowerk en het geven van aerobics - en danslessen.



Momenteel treedt Maureen in Nederland en België op met het showorkest *Heverband*. 'Heverband in Concert' is een totaalspektakel waarin muziek gecombineerd wordt met dans, humor, emotie en waarbij de juiste sfeer gezet wordt voor een gezellig avondje uit. Als groep van 30 jeugdige, enthousiaste topmuzikanten heeft de *Heverband* al meer dan 1.000 organisatoren muzikaal tevreden gesteld. Dit orkest vulde al heel wat podia in befaamde muziektempels waaronder *Vorst Nationaal*, het *Antwerps Sportpaleis*, de *Koningin Elisabeth zaal* en de casino's van Knokke en Oostende. Als zangeres kon Maureen op deze manier reeds samenwerken met een groot scala

aan binnen- en buitenlandse artiesten waaronder Johnny Logan, Lee Towers, Sandra Kim, Kate Ryan, The Gibson Brothers, Rob de Nijs, Boney M., Vader Abraham, Danny Wuyts, Paul Michiels, Xander de Buisonjé, Umberto Tozzi, Laura Lynn en vele, vele andere. Onder hen ook Eric Baranyanka, onze andere artiest voor deze avond !



Eric Baranyanka (° 1959) verliet samen met zijn familie zijn geboorteland Burundi toen hij 3 jaar was en kwam terecht in een warm onthaalgezin in Lembeek.

Zijn interesse voor muziek ontstond al vroeg, mede ook door zijn moeder die hem muziek door de buik leerde voelen. Zij leerde hem hoe belangrijk authenticiteit en soul zijn voor een muzikant. Eric zong eerst als sopraan in het schoolkoor en was gemotiveerd op school. De puberjaren brachten daar echter verandering in. Er meldde zich ook een nieuwe passie aan: de gitaar. Als tiener kluste hij bij en op deze manier verzamelde hij de nodige centen voor een allereerste gitaar. Samen met wat studiegenootjes richtte hij een eerste bandje op waar hij ook lead vocals voor zijn rekening nam.



In de jaren '90 kwam Eric in contact met *Boogie Boy Paul Ambach*, die hem vroeg om in zijn band te komen spelen als bassist en backing vocal. Eric trad drie jaar lang met *Boogie Boy* op en kreeg zo de kans om in heel wat Europese steden op het podium te staan. *Paul Ambach* zorgde er ook voor dat Eric, met zijn toenmalige band *The Nile*, in het voorprogramma van *Cher* kon optreden. *Dani Klein* van *Vaya Con Dios* zag hen aan het werk en stelde hen voor om ook hun voorprogramma in Vorst Nationaal te verzorgen. Meer nog, zij was de eigenlijke aanzet voor het maken van de allereerste CD van *The Nile* (1994: 'Afromantic') en zij was tevens de artistiek producer van deze CD.



De muzieksector is niet altijd even veelbelovend en Eric probeerde zijn muziekcarrière te combineren met andere activiteiten om zijn muzikantenbestaan leefbaar te houden. Hij opende o.m. een café en ontdekte al snel dat hij zich op het podium ook graag als verteller-animator ontpopt. Misschien zat de Afrikaanse verteltraditie en zijn liefde voor kinderen er voor iets tussen, in elk geval begon hij in het *Afrikamuseum* in Tervuren met een reeks Afrikaanse verhalen voor de aanwezige kinderen: *De Babelboom*. Het project werd er bijzonder goed onthaald. Ook evenementenbureaus klopten bij de perfect tweetalige Eric aan voor de animatie van grote publieksevenementen. De stap naar de musicalplanken was niet meer ver weg. Zo vertolkte Eric in

2001 o.a. de rol van de onweerstaanbare geest *Djienny* in 'Alladin, de musical' met Yasmine, Jos Van Geel, Herbert Bruynseels en Gunther Levi in de hoofdrollen. De voor het grote publiek nog onbekende Eric Baranyanka werd door de vakpers bijzonder goed onthaald met lovende kritieken.



Hij was tevens te zien in verschillende fictiereeksen op televisie zoals *Spoed*, *Familie*, *Kassa Vier Droge Voeding* en *Cafe Majestic*. Daarnaast zette hij in het mannenpanel van het TV1-programma *Het Swingpaleis* waar hij het podiumbeest dat in hem schuilt ook te lijf kon gaan met een flinke dosis humor en energiek enthousiasme. Langzaam maar zeker nam Eric zijn plaatsje in het Vlaamse medialandschap.

Deze 'duizendpoot' is ook bekend als zanger van de succesvolle *Ketnetband*. Zijn voorliefde voor de spontaniteit van een kinderpúblic bracht hem steeds bijzonder veel voldoening tijdens deze optredens. Na bijna 10 jaar trouwe dienst zette hij eind 2009 echter een punt achter zijn succesvolle carrière bij deze band om aan een nieuw project te beginnen: *De Choco Gang*. Deze gekke bende neemt de kids mee op muzikale én instrumentale wereldreis: van fluit, saxofoon, viool, tot percussie, klarinet en zelfs de doedel-



zak ! Het repertoire is eindeloos en actuele en overbekende radiohits worden in een jazzy jasje gestoken !

Intussen raakte Eric ook meer en meer geboeid door de Zuid-Amerikaanse muziek. Met de groep 'The Afro Latino Party Convention' toert hij tot op heden nog steeds door België met eigen nummers en calypso covers: reggae, rumba, salsa en alle mogelijke afro-varianties met slechts één doel ... FEEST !!

Je merkt het ... naast het Indiaas buffet zelf bieden we jullie een zeer boeiend nevenprogramma aan met ambiance voor klein en groot. Mis deze dag dus niet en schrijf je meteen in !

Inschrijvingen en praktische info

Op onze website www.childwellness.eu kunt u zich online inschrijven. U dient daarvoor enkel de gevraagde info in te vullen en het gepaste bedrag over te schrijven naar volgend rekeningnummer om uw inschrijving definitief te maken:

001 - 4730488 - 68
Childwellness vzw
Peter Benoitlaan 4
8200 Brugge

Kinderen onder de 12 jaar nemen gratis deel. Andere bezoekers betalen €20 per persoon. Voor deze prijs bieden wij u een heerlijk Indiaas warm buffet aan (vegetarisch of niet-vegetarisch). Drinken kunnen verkregen worden aan democratische prijzen.

Ook inbegrepen in dit bedrag zijn de doorlopende kinderanimatie van 15 tot 18 u én het spetterend optreden na het buffet (aanvang voorzien om 20 u). Het zal sowieso moeilijk zijn om op al die swingende muziek op je stoel te blijven zitten. De beentjes strekken wordt daarom ten stelligste aangeraden !

Alle praktische info (volledige programmering, wegbeschrijving, ...) kunt u ook terugvinden op onze website. Voor wie niet via internet kan inschrijven, stellen we twee telefoonnummers ter beschikking. Daar geeft u gewoon alle gevraagde info door en regelt daarna de betaling via uw bank. U kan bellen naar 0476/45.33.05 (Kris Vanhoutte, voorzitter) of 0476/63.24.73 (Jemma van der Linden, medewerkster).

Op de dag zelf hoeft u zich bij aankomst enkel nog even aan te melden aan de inkom. Tot zaterdag 2 oktober !